

Le Théâtre avec un nuage de lait

Spectacle petite enfance

Dossier de presse



Petit à petit

Sommaire

- Petit à petit p.1
- La pédagogie p.2
- Besoins techniques p.3
- Distribution p.3
- La compagnie p.4
- Les spectacles p.4
- Calendrier p.4

Petit à petit

"Il était une fois, une forêt, une maison, une chambre... un lit où dormait un tout petit bonhomme, si petit ce bonhomme qu'il tenait dans une poche.
Au p'tit matin, une idée le tient : devenir grand.

Et pour ce faire, eh bien..."



"Petit à petit" est un spectacle d'objets à fils manipulés à vue par un conteur, qui s'adresse aux tous petits de moins de 4 ans.

Durant 30 minutes, objets à fils, oeufs de poule et autre paire de chaussure discutent et taquinent les enfants. Petit à petit les marionnettes forment les éléments d'un mobile, univers léger, espace imaginaire du héros, le petit bonhomme...

Ce spectacle est né de la rencontre entre Fabrice Le Normand et Morgan Euzenat. L'un investi depuis 2001 dans la création de spectacles pour la petite enfance s'appuie sur une longue expérience dans ce domaine. L'autre, de par son expérience d'éducateur spécialisé permet une approche complémentaire de l'enfant dans son rapport au spectacle.

L'approche pédagogique

Développé autour d'une histoire simple et classique sur le rapport du petit et du grand, d'être petit, d'être grand, ce conte est l'occasion d'une recherche sur l'objet, son mouvement, sa présence, sa perception par l'enfant.

Le thème de cette nouvelle création s'appuie sur l'idée du parcours que l'on construit, du voyage que l'on accomplit, pour élaborer un théâtre singulier qui prend naissance dans un univers où matières sonores et visuelles correspondent, où mouvement et rythme jouent et se conjuguent.



Le très jeune enfant étant particulièrement sensible aux rapports de formes, de couleurs, de distance et doté d'une perception pour le moins singulière, nous avons orienté notre travail autour de ces problématiques. En travaillant des rythmes variés à partir de ces bases, nous pouvons ainsi captiver et retenir son attention.

De plus, la proximité avec le public est conforté par un dispositif scénique simple et réservant de belles surprises aux enfants.

Le public adulte, de part sa présence et son influence sur l'enfant mérite lui aussi une attention particulière, une complicité avec le comédien. Car si le spectacle s'adresse à des enfants de moins de 4 ans, l'expérience partagée avec les plus grands de la découverte simultanée du spectacle, du plaisir, est un temps essentiel dans la vie familiale et sociale.

Besoins techniques

Durée : 30 minutes

Installation : 2 h 00

Démontage : 1h30

Prendre le café et pipeletter 15 minutes (au mieux...)

Temps minimum entre deux représentations : 30 minutes

Espace scénique : ouverture 5m, profondeur 4m, hauteur 2,40m

Le lieu où se jouent les représentations doit être sombre et silencieux.

Éclairage : on est autonome (220V/16A)

Sonorisation : pareil

Petit besoin : beaucoup d'amour

Nombre de spectateurs : 50 enfants maximum, plus ceux qui leur tiennent la main

Public : de 8 mois à 4 ans ou de 3 ans à 6 ans

Une attention toute particulière sera portée à l'accueil du public. Les enfants seront placés à même le sol, sur des moquettes apportées par nos soins, au même niveau que l'espace de jeu, dans un espace calme. Le confort des enfants - tant pour l'écoute que pour embrasser les marionnettes - requièrent de limiter la jauge à 50 bambins auxquels s'ajouteront les parents ou les nounous. (si plus nombreux, nous contacter)

Pas de photos sans l'accord préalable des artistes. Ces photos doivent être prises sans flash (et sans bip-bip).



Distribution

Conception / réalisation : Fabrice Le Normand et Morgan Euzenat

Interprétation : Fabrice Le Normand

Création 2008

La compagnie

Le Théâtre avec un nuage de lait est né à Rennes en septembre 2004 de l'initiative de Fabrice Le Normand, plasticien marionnettiste. La compagnie propose des formes intimistes faites de fils, que ce soient ceux de la marionnette ou de la guitare électro accoustique, sans limite d'âge... Elle s'est, au fil des ans, orientée de plus en plus vers des propositions en direction de la petite enfance.

Le Théâtre avec un nuage de lait vous présente son univers fait main, au fil de pêche, au fer à souder et à l'huile de coude...

Avec le soutien Du Conseil Général d'Ille et Vilaine
De la Commune de St Médard sur Ille



Les Spectacles

"Banane & Cie" créé par Fabrice Le Normand 2001 *

"Mr Ploc et..." créé par Fabrice Le Normand et Franck Cadet en 2002 *

"Oooh!!!" créé par Franck Cadet et Fabrice Le Normand en 2005

"Petit à petit" créé par Fabrice Le Normand et Morgan Euzenat en 2008 *

"En Balade" créé par Fabrice Le Normand en 2012 *

"Cabaret & Cie" créé Fabrice Le Normand en 2012 *

* Actuellement en diffusion

Calendrier

Nous sommes aussi passés par là...

les 26-27/05/12 - Festival graines de mai" - Yzeure (03400)

le 06/05/10 - Festival Mon Mouton est un Lion - Saverne

du 1 au 16/02/10 - Eveil Culturel et Artistique de la Petite Enfance - Genève (Suisse)

le 28/10/09 - Festival Les Petits Asticots - Argentières

le 04/10/09 - Festival Au Fil de... - Ivry-sur-Seine

le 12/07/09 - Festival Les Zaccros d'ma rue - Nevers

du 17 au 20/07/08 - Festival Chalon dans la Rue - Chalon-sur-Saône

Et toutes nos dates passées et à venir sur notre site : www.letheatreavecunnuagedelait.com