

Lovecraft, mon amour. Théâtre Musical

Un biopic fantasmagorique, dynamique et émouvant.



Les tribulations du couple Lovecraft revécues à la faveur d'une immersion musicale dans l'Amérique du XXème siècle emportent le public dans les entrelacs d'une époque et de l'au-delà. Une performance musicale et théâtrale pour tous publics.



Créée le 9 mars 2021 à l'opéra de Clermont-Ferrand, diffusée en ligne du 3 au 7 juin par Clermont Auvergne-Métropole, la pièce a été recréée avec succès au Théâtre Sauvageot, le 4 septembre, dans le cadre de la 19^{ème} édition du Festival de Bourgogne du Sud.

A voir et à revoir pour savourer des ambiances de son et de lumière et les talentueuses interprétations de Christophe Pardon (Howard), Martine Chiffot (Sonia), Béatrice Berne à la clarinette, Pierre Courthiade (au piano), Catherine Abadie (tante Lilian) et Pascal Huvet (Nathanaël).



Diffusion en ligne

LOVECRAFT MON AMOUR

Biopic théâtral et musical
de Martine Chiffлот et Béatrice Berne

À partir du jeudi 3 juin 2021 à 21h



3

DU 3 JUIN 21:00 UTC +02 AU 7 JUIN 00:00 UTC +02

LOVECRAFT, MON AMOUR - Biopic théâtral et musical de Martine Chiffлот et Béatrice Berne

Gratuit · Évènement en ligne

[Accéder au lien](#)

ACTUS



LOVECRAFT MON AMOUR, LA PIÈCE DE THÉÂTRE À VOIR CE PRINTEMPS

Quand il s'agit difficile de savoir précisément où nous vivons le printemps prochain, une chose est sûre : **Lovecraft mon amour** vous attire de pied ferme!

Cette pièce musicale vous propose de revenir sur la vie conjugale de H.P. Lovecraft et sur ses tribulations dans le contexte de la crise économique de 1929, autour du personnage étonnant de l'unique épouse du grand écrivain, Sonia Shastriker Elkus, exotique étrangère.

Une pièce qui a déjà su voler les cœurs de S.L. Jostin, qui n'hésite pas à la qualifier de "film musical", ainsi que de Sébastien Deluca, qui la décrit comme étant une pièce intelligente, respectant scrupuleusement la matière historique et le jeu de la scène, sans se départir d'une délicate poésie.

La pièce est mise en scène et écrite par Martine Chiffлот, tandis que Béatrice Berne, spécialiste accompagnée par le musicien Jean-Claude Pardon, Christophe Pardon et Martine Chiffлот. On retrouve également la participation de Catherine Abadie, Béatrice Berne et Pascal Hazard en vidéo.

La pièce se déroulera le **jeudi 3 juin 2021** à 21h00. Attention : l'heure de Chronomètre.com est de 21h00, car il s'agit d'un événement gratuit pour lequel les horaires de démarrage sont plus précis que pour les événements payants. Pour des informations complémentaires ou pour réserver votre place, il suffit d'appeler le bureau suivant : 04 73 42 68 88.

Ads by Google

[Send feedback](#)

Why this ad? [D](#)

LOVECRAFT, MON AMOUR

UNE PIÈCE DE MARTINE CHIFFЛОТ



MUSIQUE BÉATRICE BERNE
ENSEMBLE KAIROS
AVEC CHRISTOPHE PARDON
ET MARTINE CHIFFЛОТ
CATHERINE ABADIE, PASCAL MINET
BÉATRICE BERNE, CLARINETTES
PIERRE COURTHIADE, PIANO

SAMEDI 4 SEPTEMBRE 20H30
THÉÂTRE SAUVAGEOT, 26 AVENUE CHARLES DE GAULLE
75004 PARIS-LE MONIAL

Tarif promotionnel 2021

Une représentation (4 cachets d'artistes) : 1950 euros TTC (location du piano incluse) sur facture

La structure assure la déclaration des artistes

Supplément éclairagiste (si l'organisateur n'en met pas un(e) à disposition) : 290 euros

Tarifs dégressifs, si plusieurs représentations

A la charge de l'organisateur :

- **Communication : affiches, flyers, presse, etc. (Le visuel du spectacle est fourni par nos soins)**
- **Sacem et Sacd**
- **Hébergements, repas, transports éventuels selon distance (à partir de Lyon ou Clermont)**
- **Mise à disposition du matériel de la salle : projecteurs, vidéoprojecteur, etc.**