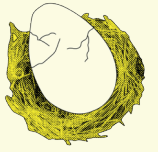


# TOUS LES PARENTS NE SONT PAS PINGOUINS

THÉÂTRE · Aude Bourrier



Billie et Joe sont deux pingouins femelles. Elles vivent à New York. Dans leur zoo, tous les ans, au mois de février, les couples de pingouins font la danse de l'amour. D'habitude ça donne un œuf, et de cet œuf sort un bébé pingouin. Pour elles, ça donne rien... mais elles y croient : un jour, elles aussi elles l'auront, leur bébé pingouin.

## AVANT LE SPECTACLE

### COCHE LES BONNES RÉPONSES

C'est quoi la différence entre un pingouin et un manchot ?

- Les pingouins savent voler, pas les manchots
- Les pingouins vivent en Arctique, les manchots en Antarctique
- Le Manchot empereur mesure plus d'un mètre, le pingouin mesure cinquante centimètres maximum

Pourquoi on les confond ?

- Parce qu'ils se ressemblent
- Parce qu'en anglais on dit «pinguin» pour dire manchot

Pourquoi est-ce que les manchots et les pingouins se dandinent ?

- Parce qu'ils n'ont pas de genoux
- Parce que leurs pattes sont courtes

Où est-ce que le manchot et le pingouins passent la plupart de sa vie ?

- Sur terre, sauf pour pêcher
- Dans l'eau, sauf pour couvrir

Est-ce que les pingouins peuvent voler ?

- Non
- Oui, mais pas les manchots

### LA FAMILLE

C'est quoi une famille, pour toi ? Sais-tu qu'il existe des tas de modèles de familles différents ? Cherche un exemple, et raconte-le.

---

---

---

---

---

---

### ZOOM SUR LE MÉTIER DE CRÉATEUR OU CRÉATRICE SONORE

Le créateur ou la créatrice sonore crée la bande-son du spectacle. En collaboration avec le ou la metteur·e en scène, il ou elle choisit les musiques qui accompagnent l'action au plateau, et peut également se servir de bruitages. C'est lui ou elle aussi qui organise la diffusion du son dans l'espace : il faut placer les haut-parleurs dans la salle et sur scène en fonction des atmosphères que l'on souhaite créer. Parfois, le créateur ou la créatrice sonore compose lui-elle-même les musiques du spectacle. C'est le cas dans le spectacle que tu vas voir. Retrouve l'une des chansons de *Tous les parents ne sont pas pingouins* sur cette page : <https://www.amstramgram.ch/fr/programme/tous-les-parents-ne-sont-pas-pingouins>

# APRÈS LE SPECTACLE

## À CHACUN·E SES IMPRESSIONS

Partage tes impressions sur le spectacle, en classe ou avec tes ami-es.

1. Est-ce que tu as vu un œuf sur scène? Sous quelle forme?
2. Essaie de te souvenir du sol... que représentaient selon toi le rond jaune sur la surface blanche?
3. À quoi t'a fait penser le tas de chaises blanches?
4. Est-ce que tu dirais de ce spectacle que c'était une comédie musicale? Pourquoi?
5. Est-ce que tu as ri? Est-ce que tu t'es ennuyé-e?
6. Est-ce que tu as été heureux-se ou bien gêné-e que Billie et Joe finissent par avoir un bébé? Pourquoi?

## TON ESPACE-SOUVENIR

Cet œuf est ton espace-souvenir. Tu peux y dessiner ce que tu souhaites! Par exemple un moment du spectacle que tu as aimé, ou le poussin de Billie et Joe. Pour réaliser ton œuf, tout est permis: mots, dessins, phrases, collages...

