

LA SAGA DE MOLIÈRE

Johana Giacardi – Cie Les Estivants

GYMNASE-
BERNARDINES
Marseille

Les
THÉÂ-
TRES.



Avec *La saga de Molière*, les Estivants entament un énième récit sur la vie et la quête du dramaturge et comédien français Jean-Baptiste Poquelin. Quand a véritablement lieu l'âge d'or de Molière et de ses compagnons : dans l'instabilité des jeunes années ou dans le confort des dernières ? Conscients que cette histoire a déjà été racontée cent fois avant nous et mieux qui plus est (Boulgakov, Alfred Simon, Ariane Mnouchkine...), n'ayant ni l'expérience du biographe, ni la patience d'un historien, nous prenons la liberté de raconter la vie de Monsieur de Molière selon notre propre représentation du théâtre de l'époque. Fabriquer des légendes à partir d'éléments connus, déformer la réalité, exagérer le caractère rocambolesque de sa vie, inventer une vie idéale, peut-être, tenir le fil de notre propre idéal...

Johana Giacardi

« Dans ce poème on décrit un homme capable d'avoir un idéal, et puis une fois qu'il s'est fixé cet idéal, qui est capable d'y croire, et puis une fois qu'il y a cru, de lui donner toute sa vie, aveuglément. Ça n'arrive pas tous les jours à l'époque où nous sommes. »

L'idiot, Dostoïevski

ÉCRITURE ET MISE EN SCÈNE

JOHANA GIACARDI
LIBREMENT INSPIRÉ DU ROMAN DE
MONSIEUR DE MOLIÈRE DE MIKHAÏL
BOULGAKOV

AVEC

VALENTINE BASSE, ANNE-SOPHIE
DEROUE, NAÏS DESILES, EDITH
MAILAENDER, JOHANA GIACARDI

CRÉATION LUMIÈRE

LOLA DELELO

COSTUMES

ALBANE ROCHE MICHOUDET, NAÏS
DESILES, JOHANA GIACARDI ET
CAMILLE LEMONNIER

CRÉATION SONORE

VALENTINE BASSE

DÉCORS ET ACCESSOIRES

CAMILLE LEMONNIER

ASSISTÉE DE

VALENTINE BASSE, JULIE CARDILE
ET EDITH MAILAENDER

PRODUCTION/DIFFUSION

LISIANE GETHER

LA SAGA DE MOLIÈRE

Johana Giacardi – Cie Les Estivants

GYMNASE-
BERNARDINES
Marseille

Les
THÉÂ
TRES.

CALENDRIER DE TOURNÉE

Du 27 juin au 8 juillet 2022 : tournée dans le PAYS D'ARLES dans le cadre d'ALLER VERS 2022

23 septembre 2022 : 3 bis F, AIX-EN-PROVENCE

27 septembre 2022 : l'Alpinium, SAINT-REMY-DE-PROVENCE

28 au 30 septembre 2022 : La Vieille Charité, MARSEILLE dans le cadre d'ALLER VERS 2022 2022

02 Octobre 2022 : l'Espace culturel, CHATEAURENARD

4 octobre 2022 : Les Terres Blanches, BOUC-BEL-AIR

10 au 15 octobre 2022 : Théâtre de Nîmes, NIMES et en décentralisation

22 novembre 2022 : Forum de Berre, BERRE L'ETANG

24 novembre 2022 : Espace culture, LA FARE-LES-OLIVIERS

4 janvier 2023 : Théâtre du Rocher, LA GARDE

5 et 6 janvier 2023 : Théâtre Durance, CHATEAU-ARNOUX

11 mai 2023 : Le Sémaphore, PORT DE BOUC

21 au 27 mai 2023 : Comédie de Béthune, en décentralisation

3 juin 2023 : Théâtre Marelios, LA-VALETTE-DU-VAR

Disponible en tournée sur la saison 2023-2024 / 2024-2025

+ d'infos : LESTHEATRES.NET

PRODUCTION

THÉÂTRE GYMNASÉ-BERNARDINES
[MARSEILLE]

ACCUEIL EN RÉSIDENCE

THÉÂTRE ANTOINE VITEZ, THÉÂTRE
DES CARMES, THÉÂTRE DU JEU DE
PAUME, LA FONDERIE, THÉÂTRE
DU GYMNASÉ-BERNARDINES,
DOMAINE DÉPARTEMENTAL DE L'ETANG
DES AULNES AVEC LE SOUTIEN DU
DÉPARTEMENT DES BOUCHES-DU-
RHÔNE - CENTRE DÉPARTEMENTAL
DE CRÉATIONS EN RÉSIDENCE AVEC
LE SOUTIEN DE LA RÉGION SUD PACA
ET ARSUD - DISPOSITIF PLATEAUX
SOLIDAIRES

COPRODUCTIONS

THÉÂTRE DU GYMNASÉ-
BERNARDINES, PÔLE ARTS DE LA
SCÈNE, THÉÂTRE ANTOINE VITEZ

CONTACTS

HERVÉ PONS

DIRECTEUR DES PRODUCTIONS

HERVEPONS@LESTHEATRES.NET

+ 33(0)6 12 95 71 14

MAGUELONE ARNIHAC

ADMINISTRATRICE DE PRODUCTION

MAGUELONEARNIHAC@LESTHEATRES.NET

+33(0)6 63 89 61 09