

Juke-box littéraire

Les ligueuses

Lolilla Siourd & Samuel Hecker

Les jeudis
19 sept., 24 oct., 21 nov., 19 dec., 16 janv. **20h**

Tarif 15€
avec un verre
de vin ou de jus

01 40 09 70 40
info@theatrelafleche.fr

LA PRESSE EN PARLE

*C'est doux et fugace à la fois,
un (vrai) moment de grâce.*

Sortir à Paris

De délicieuses capsules littéraires.

Point de vue

*Une idée sensationnelle,
un moment de grâce.*

Figaro.fr

*Une parenthèse dans laquelle le temps
est suspendu et qui permet de voyager.*

L'express

*Un projet qui remet un peu de poésie
dans notre train-train quotidien !*

Le Bonbon

Les Liseuses

Un juke-box littéraire

Les Liseuses c'est le pari de vous faire voyager en mêlant la littérature et la musique. Laissez-vous porter. Chacune des mélodies, chacun des mots, sont prêts à vous rencontrer.

Les Liseuses, c'est d'abord une série de photos de femmes lisant dans le métro, puis onze voix qui donnent naissance à un album de lectures musicales. Aujourd'hui, l'histoire continue sous la forme d'un spectacle original mêlant capsules littéraires et musique live. Pop, scratch, électro, jazz, country, musique traditionnelle japonaise... à chaque œuvre correspond un univers musical original. Après avoir fait salle comble à Paris aux théâtres La Reine Blanche et à la Maison de la poésie, *Les Liseuses* s'installent au théâtre La Flèche (anciennement Théâtre La Loge, Paris XI) pour cinq représentations exceptionnelles.

Lollia Siourd et Samuel Hecker font sonner de grands textes, ils donnent corps aux mots et invitent à entendre la littérature. Ils auront le plaisir d'accueillir un invité surprise (Samir Bouadi, Laurent Delahousse, Olivia de Lamberterie, Bernard Lehut, Molecule, Tobie Nathan, Lola Nicolle, Pascale Robert-Diard ...) à chaque représentation.

**Une manière excitante et inhabituelle de redécouvrir la littérature.
Une expérience d'écoute inédite.**

En compagnie de : Voltaire, Italo Calvino, Epictète, Milan Kundera, Charles Bukowski, Pascale Robert-Diard, Joyce Carol Oates ...

Les Liseuses...

C'est un spectacle pluridisciplinaire unique, mêlant musique, littérature, vidéo et rencontres gustatives.

C'est une forme mobile adaptable à tous lieux (théâtre ou hors les murs, intérieur et extérieur...)

C'est une expérience sensorielle, créatrice de liens, permettant de faire (re)découvrir aux publics les grands textes de la littérature de manière inédite.

Conditions de tournée

Durée : variable selon la forme des lectures entre 45 et 70 minutes

Equipe : 1 comédienne - 1 musicien - 1 régisseur
1 administrateur de tournée (+ possibilité d'un invité surprise)

Éléments techniques : fiche technique sur demande, modulable à tous types d'espaces.

Conditions financières :

Selon format. Contact : François Tahir
francois@volumesonore.com - 06 26 35 21 00

Les droits d'auteurs sont en sus du prix de vente.

L'organisateur prend en charge les voyages, repas et nuitées pour 4 ou 5 personnes.

L'équipe artistique



Diplômée de philosophie de l'université de la Sorbonne et du théâtre du Lucernaire, **Lolilla Siourd** est une comédienne vivant à Paris. En 2018, après avoir joué dans l'adaptation du *Songe d'une nuit d'été* de Florence Le Corre et Philippe Person, elle participe à l'enregistrement de l'album *Les Liseuses*.

Samuel Hecker est un compositeur, chanteur et guitariste basé à Paris. Diplômé d'un master de *création musicale et sonore* à l'université Paris 8 et étudiant en jazz au conservatoire, il fait partie de plusieurs groupes de funk, de rock et d'électronique (Nausikáa, Supreme Love Affair, Exitt..). Il compose également pour le cinéma et le théâtre, notamment pour le seul en scène *Dans ma chambre*, interprété et mis en scène par Hugues Jourdain, actuellement au théâtre du Petit Saint-Martin.



Suite à la sortie du vinyle *Les Liseuses*, ils décident de reprendre le projet sous forme de live en donnant au concept un nouvel univers.



Une maison d'édition et de production audio

Volume Sonore produit de la musique et des contenus audio à l'heure du numérique. Elle collabore avec des artistes et des auteurs français et africains, pour une distribution et une diffusion mondiales.

Gouvernée par deux mots-clefs, créativité et qualité, Volume Sonore veille à assurer une diffusion de ses contenus la plus large possible, en tenant compte des nouvelles pratiques des consommateurs et des enjeux qui mobilisent aujourd'hui l'industrie musicale.

Pour ce faire, Volume Sonore s'appuie sur une équipe multidisciplinaire qui réunit des expertises en conception sonore. Elle collabore avec un solide réseau de compositeurs, musiciens, artistes, auteurs, studios d'enregistrements, architectes sonores... Elle noue des partenariats de diffusion et de distribution avec des majors (Sony, Sony Afrique, Believe Afrique, BMG...), visant principalement la diffusion en streaming qui concentre la part des ventes de l'industrie phonographique actuellement.

Un producteur et éditeur de contenus musicaux et audio novateurs

Podcasts, livres audio, séries sonores... les formats audio se diversifient et connaissent un succès grandissant en France et dans le monde, via la technologie du streaming ou du téléchargement. Plusieurs enquêtes et études menées récemment montrent l'intérêt de plus en plus marqué des consommateurs pour ces contenus audio d'un nouveau genre qui habitent désormais leur quotidien. Volume Sonore ambitionne de devenir un producteur et un éditeur de poids dans ce secteur, notamment en produisant une nouvelle gamme de livres audio et musicaux, plus contemporains et plus vivants. Le but est d'amener le public, à retourner à la lecture avec une offre adéquate.

Un label français indépendant tourné vers l'Afrique

Depuis plusieurs années, Volume Sonore entretient des relations privilégiées avec l'Afrique et notamment avec le Nigeria, le Bénin et le Togo. En collaboration avec l'Alliance française au Nigeria, Volume Sonore a organisé et produit la Fête de la Musique de Lagos en 2018 et en 2019, invitant à se mêler musiques traditionnelles nigérianes et musiques électroniques françaises.



Retrouvez l'album **Les Liseuses** en vinyle et sur toutes les plateformes d'écoute (Deezer , Spotify, iTunes, Napster, Youtube...)



Avec : Samir Bouadi, Laurent Delahousse, Olivia de Lamberterie, Bernard Lehut, Molecule, Tobie Nathan, Lola Nicolle, Pascale Robert-Diard, Lolilla et Audrey Siourd, Augustin Trapenard

En compagnie de : Voltaire, Italo Calvino, Epictète, Milan Kundera, Charles Bukowski, Pascale Robert-Diard, Joyce Carol Oates ...

Contact diffusion :

06.26.35.21.00

francois@volumesonore.com

www.volumesonore.com

