

FLYING COW



deStilte

centre chorégraphique jeune public
Breda | Pays-Bas



Flying Cow

à partir de 4 ans

Le jeu c'est du plaisir à l'état pur, mais c'est aussi très sérieux. Tout est possible quand on s'y perd. Portés par les ailes de leur imagination, deux filles et un garçon engagent une lutte. Car quand on est trois, qui joue avec qui ?

Entre les œufs qui roulent, la vieille dame qui traîne les pieds et la vache volante se révèle le jeu de l'amitié, de la solitude et de la solidarité. Flying Cow est une adaptation du spectacle Speelvogels (Oiseaux ludiques) qui a remporté un vif succès mondial.

« Flying Cow parle discrètement des rapports réciproques entre enfants ; de la façon dont ils renchérissent les uns sur les autres, dont ils se dérobent les uns les autres leurs objets et la compagnie d'autrui, des taquineries, du partage, de ce qu'ils s'accordent les uns aux autres, de la patience et de la recherche d'une façon de jouer malgré tout à trois, tous ces sujets sont abordés »

– *Dick van Teylingen, theaterkrant.nl* ★★★★★

« Un spectacle génial pour tous les âges [...] Il y a à tout moment de nouvelles découvertes à faire pendant ce spectacle. »

– *Matt Herijgers (12), cultuurbarbaartjes.nl*



Crédits

Chorégraphie: Jack Timmermans

Décor: Bert Vogels

Musique: Timothy van der Holst

Costumes: Joost van Wijmen

Régie lumière: Pink Steenvoorden

Technique

Durée: 50 minutes

Jauge: 250 max. en scolaires, 300 max. en tout public

Compagnie: 3 danseurs, 2 techniciens

Plateau: au minimum 9 x 9 mètres

Montage: 6 heures

Démontage: 1 heure

Teaser (2 minutes)

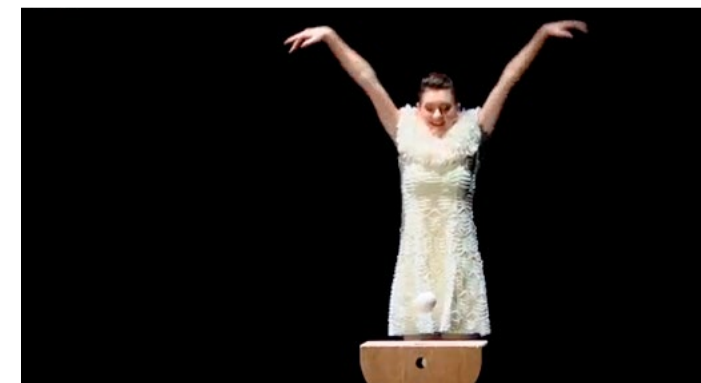
<http://youtu.be/incUkFiFxpg>

Compilation (24 minutes)

<http://youtu.be/7JfEuHYZWsQ>

Présentation de la compagnie

<http://youtu.be/MFcxnhWswkg>



de Stilte

De Stilte est l'unique compagnie de danse professionnelle de la Région Sud des Pays-Bas qui se consacre entièrement à la conception et à l'interprétation de productions pour enfants. Depuis sa fondation en 1994 De Stilte a offert plus de 3500 représentations à 410.000 spectateurs dans le monde entier. De Stilte dispose d'un théâtre, de studios de danse et dirige une école ouverte aux amateurs. Elle dirige également depuis 2011 le festival de Stilte, biennale internationale de danse jeune public à Breda.

De Stilte crée des spectacles à plusieurs niveaux qui mettent en scène des danseurs contemporains de formation académique sous la direction artistique de Jack Timmermans. Ces différents niveaux permettent aux productions de s'adresser tant à un public jeune qu'à un public plus âgé. La danse est communication.

“Aucune réalité n'est envisageable sans imagination. Un monde intérieur profond détermine l'univers, le monde intérieur d'un individu. Depuis que je suis né, j'ai perçu l'imagination, la mienne et celle des autres, comme une délivrance. Cette imagination, je la souhaite à tout enfant. Elle est la source de De Stilte.” – *Jack Timmermans, directeur artistique de De Stilte*

De Stilte veut transporter les enfants du monde quotidien au monde abstrait des sens. De Stilte veut stimuler les enfants à créer leur propre histoire. L'histoire infinie de l'imagination. Dans ce cadre, la danse va leur permettre de communiquer. La langue de la danse est internationale.



Critiques de presse

“Une danse pour les enfants, pleine de confusion amoureuse et de mystère.”

– *Volkskrant, Mirjam van der Linden*

“Grâce à leurs spectacles émouvants et sympathiques, De Stilte réussit à toucher un jeune public.”

– *Conseil de la Culture, document de politique culturelle 2009-2012*

“Les chorégraphies de Jack Timmermans sont légères et spontanées, on a l'impression qu'elles sont créées sur place.”

– *Trouw, Anita Twaalfhoven*

“Une histoire ingénieusement incorporée à la danse.”

– *Brabants Dagblad, Rinus van der Heijden*

“Insouciant et spirituel, tendre et poétique, plus d'une fois à l'origine d'une silencieuse fascination entre les murs du Forum Studio.”

– *Rheinische Post, Monika Klein*

Technique

Montage 6 heures (hors temps d'installation du tapis de danse)

Si montage la veille, arrivée de l'équipe artistique 2h30 avant la 1ère représentation

Démontage 1 heure

Durée du spectacle 50'

Plateau: Dimension de l'aire de jeu: 9m x 9m minimum

Tapis de danse noir sur l'ensemble de la surface, lés placés dans le sens face/lointain

Côté jardin, 2 pendrions sont nécessaires, 1 approximativement à 3m du rideau de fond, l'autre à peu près au milieu.

Côté cour, 1 pendrion est nécessaire à 3m du rideau de fond approximativement

Température 20° minimum sur le plateau

Lumières Equipement minimum requis: - 23 PC's ou Fresnell, - 4 Par64 CP61

- Découpes (zoom ou choix de lentilles avec différents angles).

Son Tout le matériel est fourni par le théâtre. Equipement minimum requis:

- Console son avec 2 entrées mono ou stéréo et 3 sorties droite-gauche et retours.

- Retours sur scène droite et gauche, de préférence du côté de la face du plateau.

- 2 circuits graduables pour cabler des lumières au sol.

Personnel Pour le montage et démontage, deux personnes du théâtre sont nécessaires pour aider au travail de son, lumière et régie plateau.

Grille tarifaire

Nombre de représentations	Nombre de jours	Nombre de danseurs	Nombre de techniciens	Coût total	Coût par représentation
1	1	3	2	2 000	2 000
2	1	3	2	3 450	1 725
2	2	3	2	3 750	1 875
3	2	3	2	5 175	1 725
4	2	3	2	6 320	1 580
4	3	3	2	6 800	1 700
5	3	3	2	7 900	1 580
6	3	3	2	8 700	1 450
5	4	3	2	8 125	1 625
6	4	3	2	8 700	1 450
7	4	3	2	8 750	1 250
8	5	3	2	9 200	1 150

Frais annexes

Déplacement équipe et transport décor Prise en charge globale à hauteur de 0,60€/ km depuis Breda (Pays-Bas)

Frais de séjour Hébergement et repas (fournis ou défrayés) pour 5 personnes

Publicité De Stilte offre 50 affiches et 200 flyers inclus dans le contrat. Au-delà, nous contacter.

Dossiers pédagogiques Disponibles sur demande

Contact diffusion France: Christelle Dubuc T - +33 (0)6 01 43 30 25 – flyingcow.diffusion@gmail.com



deStilte

centre chorégraphique jeune public

Breda | Pays-Bas

de Stilte

Postbus 7211
4800 GE Breda
Pay-Bas

t +31 76 51 38 125

f +31 76 51 38 605

info@destilte.nl

www.destilte.nl

facebook.com/destilte

Contact diffusion France

Christelle Dubuc

t +33 (0)6 01 43 30 25

flyingcow.diffusion@gmail.com