

Le Collectif ODRADEK présente

POINGS



*« Je n'ai pas mal
puisque je sais que tu m'aimes. »*

POINGS

CRÉATION AVRIL 2021

DURÉE (PRÉVISIONNELLE) 1h10

DISCIPLINES Théâtre

THÉMATIQUES Violences conjugales - Emprise

PUBLIC VISÉ A partir de 14 ans

JAUGE 300 max

ESPACE SCÉNIQUE Ouverture : minimum 7m
Profondeur : minimum 5m
Hauteur sous grill : entre 4m et 6m

SUR LE PLATEAU 3 interprètes

EN RÉGIE 2 régisseurs (son et lumière)

EN SALLE 1 metteuse en scène

COPRODUCTION AVEC LES ENVOLÉES

Dix structures culturelles partenaires en Auvergne-Rhône-Alpes

Troisième Bureau [38], L'Autre Rive [38], Théâtre Sainte-Marie-d'en bas / Centre international des musiques nomades [38], Le Pot au Noir [38], Festival Textes en l'air [38], L'EST / Université Grenoble Alpes [38], Théâtre[s] de Grenoble [38], Théâtre des Clochards Célestes [69], Théâtre des Marronniers [69] et Théâtre de l'Iris [69]

Troisième bureau
COLLECTIF ARTISTIQUE

L'ODYSSÉE
L'AUTRE RIVE

ntsmb

LE POT
AU NOIR

textes
en l'air

UGA
Université
Grenoble Alpes

TMG
THÉÂTRE DE MARRONNIERS
GRENOBLE

Théâtre
des Clochards
Célestes

THÉÂTRE DES
MARRONNIERS

l'Iris
THÉÂTRE

MINISTÈRE
DE LA CULTURE
Liberté
Égalité
Fraternité

soutenues par la DRAC Auvergne-Rhône-Alpes & la ville de Grenoble

VILLE DE
GRENOBLE



POINGS

Une femme rencontre un homme. Ils tombent amoureux. Face à la violence de leur relation, la femme est coupée en deux. Les deux parties d'elle engagent une lutte pour se retrouver.

Mêlant théâtre, danse, créations visuelle et sonore, *Poings* nous plonge dans un combat contre l'emprise, la désorientation et les violences « ordinaires ».

*« Je suis partie de très loin
pour arriver jusqu'à moi.*

*J'entends encore mon souffle court
qui courait dans tous les sens de la vie. »*

A L'ORIGINE DU SPECTACLE

SIX MEMBRES DU COLLECTIF **ODRADEK**



NICOLAS DE GELIS

Créateur son

Musicien-compositeur formé en son à l'ENSATT, il interroge la place du sonore quand l'écriture lui donne un rôle primordial au théâtre.



LOUIS DE PASQUALE

Créateur lumière

Formé à la régie en DMA puis en conception à l'ENSATT, il s'intéresse au langage non-verbal et à l'interaction entre le son et la lumière.



SIEGRID REYNAUD

Metteuse en scène

Comédienne formée à Arts en Scène, elle croise les disciplines pour souligner la difficulté qu'il peut y avoir à raconter son histoire.



LAURA MONFORT

Comédienne

Comédienne, autrice et metteuse en scène, elle se forme à la Scène sur Saône et adore se plonger dans la recherche sur les textes.



STEPHANE ROTENBERG

Comédien

Ingénieur puis comédien formé au conservatoire de l'Iris, il se passionne pour le théâtre physique et visuel, l'écriture et la mise en scène.



ELINE VEY

Comédienne danseuse

Formée à Arts en scène, elle s'intéresse aux limites que peuvent atteindre les corps au plateau et s'avère sensible à l'interaction des matières.

Autrice **PAULINE PEYRADE**

Suivi dramaturgique **PAULINE NOBLECOURT**

Conseils scénographie **HEIDI FOLLIET, CAROLINE DUBUISSON & Atelier des Théâtre(s) de Grenoble**

RÉSIDENCES DE CRÉATION

Studio EST de l'Université Grenoble Alpes (38) / février 2020

Petit Théâtre du collège Saint-Marc (69) / octobre 2020

Théâtre de l'Iris (69) / novembre 2020

MJC Jean Macé (69) / février 2021

Le Pot au Noir (38) / avril 2021

CAL END RIER

RÉPRÉSENTATIONS

Le Pot au Noir (38) / Annulée en avril 2021 (covid)

Théâtre Sainte-Marie-d'en-bas (38) / Annulée en avril 2021 (covid)

L'Autre Rive (38) / Annulée en avril 2021 (covid)

Festival Textes en l'air (38) / A définir en juillet 2021 - PREMIÈRE

Théâtre de Poche de Grenoble (38) / Jeudi 28 septembre 2021

Théâtre de l'Iris (69) / Mardi 5 au dimanche 10 octobre 2021

LIENS

[Fiche technique](#)

[Dossier artistique détaillé](#)

[Site internet du Collectif ODRADEK](#)

CONTACT

Collectif Odradek

82 rue Château Gaillard

69100 VILLEURBANNE

collectifodradek@gmail.com

Siegrid Reynaud

metteuse en scène

+33 (0)7 70 47 29 44

s-reynaud@laposte.net

ODRADEK

