

THÉÂTRE
MUSIQUE
DANSE

*Ma
comédie
française*

DE ET AVEC JEAN-MARIE GALEY
MISE EN SCÈNE TERESA OVIDIO

LMP

LAVOIR
MODERNE
PARISIEN

DU 11 AU 22 SEPTEMBRE 2019
MERCREDI À SAMEDI | 19H
DIMANCHE | 15H

RESERVATION@LAVOIRMODERNEPARISIEN.COM
01 46 06 08 05 - 35 RUE LÉON PARIS XVIII ÈME
WWW.LAVOIRMODERNEPARISIEN.COM

Ma comédie française

La rumeur

Texte et interprétation **Jean-Marie Galey**
Mise en scène **Teresa Ovidio**
Son **Thomas Gauder**
Lumières **Quentin Tartaroli**

Production **Châteaux en Espagne**
Communication & Diffusion **Mezzanine Spectacles**
Contact diffusion – joanne.mezzanine@gmail.com

J'ai vécu au sein de la Comédie française une aventure artistique haute en couleurs, fertile en rebondissements violents, soldée par un procès retentissant qui mit en lumière les abus et incompétences de la vénérable maison dans le domaine du droit du travail.

Teresa Ovidio et moi-même présentons une machine à décerveler où défile une galerie de personnages qui firent le sel de mon séjour au Français... En prenant le parti de l'humour, nous tenons à le préciser !

« Radiographie d'une institution dont les règles favorisent les jeux de pouvoir, cette satire ne tourne jamais au règlement de comptes mais relève plutôt de la réflexion amusée, de la confession sur le divan, de la mise à distance. Avec ses allures de d'Artagnan, Galey traverse cette histoire avec une légèreté d'enfant, bondissant. » **Jean-Luc Porquet, Le Canard Enchaîné.**

« Western rue de Richelieu. À chacune des phrases, à la moindre de ses estocades, Galey fait mouche. La mise en scène de Teresa Ovidio s'appuie à la fois sur la moquerie du cérémonial et sur le climat du western qui devient le fil secret de la soirée. Il y a un côté vengeance de Zorro dans cette réplique à l'adversité, mais avec la classe et la truculence littéraire d'un rebelle à cheval sur les principes, en scène comme en coulisses. » **Gilles Costaz, Web Théâtre.**

« Auto fiction brillante et très drôle. Un rêve d'enfant qui se termine en cauchemar d'adulte. Dirigé subtilement par Teresa Ovidio, le comédien virevolte entre les mots, instillant dans les situations les plus noires une tendresse ironique et profonde. » **Hélène Kuttner, Artistik Rezo.**

DU 11 AU 22 SEPTEMBRE 2019

MERCREDI À SAMEDI 19H | DIMANCHE 15H

DURÉE 1H30

Tarif plein **19 €** / Tarif réduits **15€ - 12 € - 10 €***

*Pour bénéficier des tarifs réduits, vous devez impérativement présenter un justificatif valide.
Voir conditions en billetterie.