



©Icinori

Installation / performance

HIATUS

Denis Mariotte

Création 2018 au Théâtre Nouvelle Génération

LYON
MUSIQUES
BIENNALE
EN SCÈNE
2018

*Spectacle accueilli dans le cadre de la
Biennale Musique en Scène*



THÉÂTRE
NOUVELLE
GÉNÉRATION
CENTRE DRAMATIQUE
NATIONAL - LYON

LE TNG-VAISE

23 rue de Bourgogne, Lyon 9^{ème}

MARS

MER. 14	19H > 19H30
-	21H30 - 22H
JEU. 15	19H > 19H30
-	21H30 - 22H
VEN. 16	19H > 19H30
-	21H30 - 22H

DURÉE : 10 MIN
(DÉPART TOUTES LES 15 MIN)

POUR TOUS DÈS : 15 ANS

Installation - performance à voir en parallèle de
La Vase de Marguerite Bordat et Pierre Meunier

DOSSIER DE PRESSE

Théâtre

HIATUS

Denis Mariotte

Création 2018 au Théâtre Nouvelle Génération

Denis Mariotte ne cesse de surprendre et de remettre en question les modèles contemporains. *Hiatus*, sa dernière installation, nous plonge dans une mise en abyme du regard.

Plus qu'un entre-sort, *Hiatus* est une immersion, une étonnante expérience à travers laquelle l'artiste nous propose d'éprouver une diffraction de l'espace et du temps. Autour de nous les éléments se reflètent dans un jeu de miroirs, brouillant nos sens. On ne sait plus très bien comment distinguer le réel apparent de l'illusion véritable. Qui regarde qui ? Et surtout qui voit quoi ? De cette mise en abyme entre notre regard et l'image qui s'y reflète surgit le hiatus. Nous voici pris dans la partition d'un univers visuel et sonore perturbé par la présence des visiteurs et dont les éléments s'animent autour d'un corps. En action directe avec ce dispositif scénique, celui-ci franchit sans cesse les frontières de l'altérité, nous donnant la sensation que l'on a parfois à l'écoute d'une musique, d'être à la fois « dans le monde et hors de celui-ci ».

Au fil de ce parcours, c'est le spectacle de nos présences qu'il s'agit de questionner. Dans un monde virtuel où ce qui était jusqu'alors impossible se trouve désormais à portée de clavier, notre apparente liberté serait-elle logée dans notre fantasme d'instantanéité ? Quelle perception nous restera-t-il de nous-mêmes et de ce qui nous entoure ? C'est l'expérience que l'artiste nous propose d'éprouver à travers cette installation-performance.

DISTRIBUTION

Conception, réalisation, jeu Denis Mariotte Collaboration Véronique Petit Regard extérieur Mary Chebbah

CRÉDITS

Production Théâtre Nouvelle Génération - CDN de Lyon et AD HOC Soutien DRAC Auvergne Rhône-Alpes au titre de l'aide au projet Avec le concours du Super U de Saint-Benoît-du-Sault.

MARS

MER. 14 19H > 19H30
- 21H30 - 22H
JEU. 15 19H > 19H30
- 21H30 - 22H
VEN. 16 19H > 19H30
- 21H30 - 22H

DURÉE : 10 MIN
(DÉPART TOUTES LES 15 MIN)

POUR TOUS DÈS : 15 ANS

 **LE TNG - VAISE**
23 rue de Bourgogne, Lyon 9^{ème}

Installation - performance à voir en parallèle de
La Vase de Marguerite Bordat et Pierre Meunier

NOTE D'INTENTION

L'homo numericus semble avoir gagné le combat des distances spatio-temporelles donnant à celles-ci des allures de souvenirs lointains. Le fantasme de l'instantanéité constitue désormais un des attributs de notre liberté dans un monde juste là, à portée de clavier.

Cet accès permanent et immédiat au Tout, n'est-il pas la source même d'un assèchement du désir ? Ne risque-t-on pas d'être absorbé par un système dont nous nous pensons affranchis via d'illusoires chemins de traverse ? Tel est le paradoxe dont Denis Mariotte s'empare pour créer *Hiatus*.

Plus qu'un entre-sort, ce dispositif est une immersion.

Nous voici comme pris dans la partition d'un univers visuel et sonore, perturbée par la présence des visiteurs et dont les éléments s'animent autour d'un corps. Le dispositif éprouve en temps réel, la perception mouvante des frontières qui distinguent l'être de son environnement.



© Denis Mariotte

Compositeur, musicien, performeur, plasticien, depuis 1990, Denis Mariotte collabore avec Maguy Marin via ses créations sonores, avec Fred Frith en tant que musicien. Il réalise plusieurs pièces solo incluant un travail musical et corporel dans un dispositif plastique mobile avant d'explorer depuis 2013 de nouveaux formats plus proches de l'installation et de la performance.

INFORMATIONS ET CONTACTS

TARIF UNIQUE

• 3€

GRATUIT SUR RÉSERVATION SI COUPLÉ AVEC LA VASE

PAR TÉLÉPHONE

Du mardi au vendredi de 13h à 19h
au 04 72 53 15 15.

PAR MAIL OU EN LIGNE

billetterie@tng-lyon.fr
www.tng-lyon.fr

SUR NOS DEUX LIEUX

LES ATELIERS - PRESQU'ÎLE

5 rue du Petit-David
69002 Lyon

Billetterie du mardi au vendredi dans le hall des
Ateliers de 16h30 à 19h.

LE TNG - VAISE

23 rue de Bourgogne
69009 Lyon

Billetterie le mercredi de 11h30 à 18h dans le hall du
TNG et du mardi au vendredi de 13h à 16h30 dans
les bureaux administratifs du théâtre (2^{ème} étage).

Responsable de la communication / presse

Elise Ternat, elise.ternat@tng-lyon.fr / 04 72 53 15 16.



THÉÂTRE
NOUVELLE
GÉNÉRATION
CENTRE DRAMATIQUE
NATIONAL - LYON

LES ATELIERS - Presqu'île
5 rue du Petit David
69002 Lyon

LE TNG - Vaise
23 rue de Bourgogne
69009 Lyon

WWW.TNG-LYON.FR
04 72 53 15 15

Le Théâtre Nouvelle Génération - Centre dramatique national, est subventionné par le Ministère de la Culture et de la Communication, la Ville de Lyon, la Région Auvergne-Rhône-Alpes, la Métropole Grand Lyon et le Département du Rhône.

Licences d'entrepreneur du spectacle : Licence 1-1085845 / Licence 2-1085847 / Licence 3-1085844
SIREN : 307 420 463