

PRETEXTES

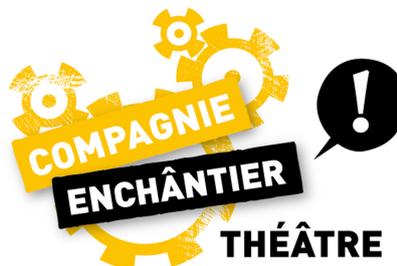
...Théâtre dans le théâtre...

De Benjamin George et Mathieu Dubois



« Tout ces acteurs sont des esprits... »

W. Shakespeare



PRESENTATION DE LA COMPAGNIE

Enchâtelier Théâtre

www.enchantiertheatre.fr

C'est de la rencontre du comédien, directeur d'acteur Benjamin George avec trois autres amoureux du théâtre et de la littérature qu'est née en 2004 à Bordeaux la compagnie Enchâtelier Théâtre

Tour à tour **conteurs, bouffons, clowns et acteurs dramatiques**, ils utilisent les différentes formes de jeu traditionnelles, comme le conte, le mélodrame, et la farce, pour raconter le monde contemporain et en donner une vision actuelle et humaine.

La compagnie Enchâtelier Théâtre partage sa passion du théâtre avec le public par la **création de pièces classiques et contemporaines**.

Mais aussi par la formation. Elle organise des **cours de théâtre** à Bordeaux et à Bayonne, qui s'adressent aux enfants, aux pré-adolescents, aux adolescents et aux adultes.

Elle s'intéresse également à la **lecture à haute voix**. Discipline que les comédiens ont déjà étrenné dans différents festivals et dans différentes communes.

La compagnie propose par ailleurs un service de **coaching** destiné aux professionnels et aux particuliers et adapté à leurs différents projets, ainsi que des formations pour les entreprises.

PRESENTATION DE L'EQUIPE

Benjamin George : Comédien et co-auteur.

Mathieu Dubois : Metteur en scène et co-auteur.

Marc Bourré : régisseur.

SYNOPSIS

Nous sommes dans un théâtre... Réel et imaginaire...

Une compagnie constituée de huit personnages venus tous d'horizons différents, travaille d'arrache pieds pour monter une pièce : « Le Songe d'une nuit d'été » de W. Shakespeare.

Prétexte à mettre en abîme le processus de création d'une compagnie, la vie d'une troupe, les aléas des relations humaines, la recherche épique des acteurs voulant jouer Shakespeare, leurs enquêtes... Et tout cela jusqu'à la sortie du projet.

Le tout raconté par un acteur-conteur qui joue tout sans décor... Cf Shakespeare.

Le rire est au rendez vous, mais pas seulement. La beauté, la tragédie, la vertu, les vices... Bref, l'humanité. Tout ce qui nous fait aimer Shakespeare... Mais surtout ce qui nous fait aimer le théâtre en général.

« Tous ces acteurs sont des esprits... » W. Shakespeare

INTENTIONS DU SPECTACLE

- Raconter un processus de création.
- Raconter les acteurs et leurs mémoires.
- Amener une lecture possible du « Songe d'une nuit d'été ».
- Donner une enquête sur Shakespeare du point de vue des acteurs.
- Jouer et se jouer du théâtre dans le théâtre.
- Retrouver le conte, la farce, la tragédie, le burlesque qui sont déjà présents dans toutes les pièces de Shakespeare.
- La performance de l'acteur-conteur.

UN MOT SUR LES CO-AUTEURS

Benjamin et Mathieu travaillent ensemble maintenant depuis une dizaine d'années que ce soit en tant qu'acteurs ou de directeurs d'acteurs.

Ils ont créé des seuls en scènes, des spectacles jeune public, des pièces du répertoire et sont intervenus également ponctuellement dans divers interventions pédagogiques.

Leur complicité est notoire, tant sur le plateau qu'à l'extérieur. Ils cherchent toujours à raconter plus et mieux... Dans une obligation de valoriser l'humain.

Leur point commun : l'art de l'acteur et les formes de jeu au théâtre. C'est via ce travail de recherche perpétuelle qu'ils explorent tous leur projets. Pour « Prétexes », Ils cherchent une écriture organique en faisant des allers-retours constants entre l'improvisation et l'écriture, l'oralité et la littérature.

NOTRE RECHERCHE DE RESIDENCES ACTUELLE

Après plusieurs mois d'improvisations, nous sommes actuellement en phase d'écriture.

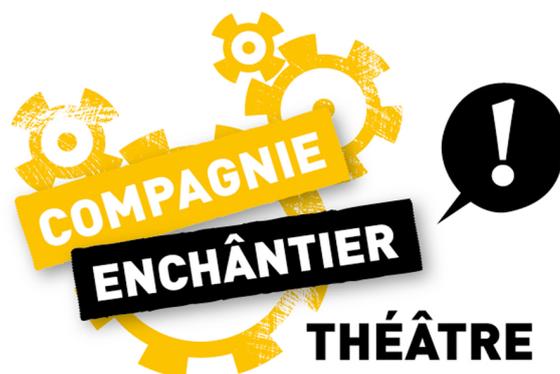
Nous recherchons des accueils en résidence, afin de :

- Travailler la **finalisation de l'écriture** via le plateau.
- **Mettre en scène** et diriger le spectacle.
- Avoir des temps de **concentration et d'isolement** sur la création du spectacle. De 4 à 10 jours.
- Avoir à disposition **un plateau** durant les périodes de résidences.
- Avoir accès éventuellement à du matériel pour faire une **création lumière**. (Ce n'est pas la priorité actuellement).
- Avoir la possibilité de proposer des **sorties publiques** afin de tester le projet et avoir des retours.

Nous espérons grandement que vous pourrez nous aider dans l'élaboration de ce projet qui nous tient énormément à cœur.

Ce projet est soutenu par le centre culturel Mendi Zolan de la mairie d'Hendaye.





CONTACT

Benjamin George

06 15 06 46 93

Contact@enchantiertheatre.fr

www.enchantiertheatre.fr