
Combat de Pauvres

Cie Art & tça

Spectacle de théâtre documentaire

Durée : 60 minutes

résumé

Une masse invisible de pauvres est en train de se constituer en Europe, ce fléau touche des couches de plus en plus nombreuses de la population : étudiants, petits commerçants, pensionnés, familles monoparentales... La politique de l'État Social Actif démantèle notre système de protection sociale, culpabilise les personnes en difficulté et les transforme en parasites sociaux. À travers les témoignages d'experts, de travailleurs sociaux et de victimes de cette paupérisation, cette création en cours analysera avec humour et passion l'impact des choix politiques, sociaux et économiques, et pose la question du monde que nous souhaitons construire ensemble.

Rencontres et débats d'après spectacle !

distribution

Création collective Cie Art & tça :
Charles Culot, David Daubresse, Alexis Garcia & Camille Grange
Regards extérieurs : Christophe Menier & Julie Remacle





mémo technique indicatif

Scène : 7 m en ouverture, 6 m en profondeur, 3m15 en hauteur sous gril

Planning de montage : J-0

Equipe : 3 comédiens plus 1 metteur en scène-régisseur

Cachet : Fédération Wallonie-Bruxelles (spectacle inscrit dans le catalogue Art et Vie)

1 jour : 1 800 €

2 jours : 3 200 €

production et contact

Compagnie Art & tça

Responsable de production-diffusion : Camille Grange // artetsa@gmail.com // +32 497 66 65 73

Responsable technique-artistique : David Daubresse // artetsa@gmail.com // +32 486 27 93 09

coproduction et partenaires

Soutien L'ANCRE (Charleroi), Fédération Wallonie Bruxelles (service culture), Métallos Hainaut Namur FGTB | **Aide** Maison de la culture Tournai, Fondation Syndex, la Fabrique de théâtre, la Chaufferie Acte1 | **Remerciements** Ad Lib, le Festival de Liège et le Centre Culturel de Marchin | Remerciements particuliers à toutes les personnes qui ont accepté de témoigner | Production en cours