

Les Débutantes / Beautiful Guys

SAMEDI 15 À 18H
DIMANCHE 16 À 14H30
LUNDI 17 À 19H30
SALLE JACQUES FORNIER
DURÉE : 2H15

Création - textes Christophe Honoré / mise en scène Thomas Adam-Garnung et Christophe Honoré / distribution en cours / production Les Débutantes, Centre Dramatique National de Montreuil, Théâtre Dijon Bourgogne - Festival Frictions / avec le soutien de la DMDTS - Direction de la Musique, de la Danse, du Théâtre et des Spectacles (aide à la création)

Les Débutantes et Beautiful Guys.
Un des premiers textes du romancier, auteur de théâtre et cinéaste Christophe Honoré, et un texte tout récent. L'auteur et le metteur en scène Thomas Adam-Garnung pour raconter, en deux volets, une unique histoire.

Les chanteurs anglais disent toujours la même chose, ils disent que c'est dimanche, qu'ils sont seuls dans leurs chambres pendant que les parents s'engueulent en bas dans la cuisine, et qu'ils vont mourir si Jane ou Katy ne se décide pas à les aimer. Les chanteurs anglais savent se plaindre en chantant fort. Dans *Les Débutantes*, les filles sont sept. Ce sont des sœurs. Les parents ont disparu. Et le petit frère aussi. Les garçons, elles les cerment, elles les traquent. Et elles se disent que ce serait tellement plus simple, si ces garçons ressemblaient au petit frère, avec ce corps tellement docile, qu'il se plie aux baisers comme aux morsures. Les chanteurs anglais devraient se méfier de ça : les canines des filles. Un chanteur français, lui, disait qu'il fallait chercher le garçon et trouver son nom. Dans *Beautiful Guys*, les garçons ne cherchent rien, ils sont là pour qui les paye, le corps à la merci. Un vieux client se tient parmi eux, il s'appelle Marcel, comme Jouhandeau et clame qu'il ne faut pas être dupe de son propre cœur. La vie est triste et dérisoire et on prie qu'un garçon vienne nous embrasser pour nous délivrer. Seulement voilà, comment peut-on raisonnablement croire aujourd'hui que les baisers des garçons puissent nous sauver de quoi que ce soit.

photos "frères" du film de Christophe Honoré Ma mère