



LE MONOLOGUE DU GARDIEN DE BUT



SEBASTIEN FOUTOYET



DOSSIER DE DIFFUSION

TITRE COMPLET :

« Le Monologue du gardien de but de l'équipe nationale de football pendant la finale de la coupe du monde qu'il remporte en inscrivant lui-même le but de la victoire à la dernière minute du temps réglementaire et si ça ne suffit pas à faire votre bonheur, il vous offrira son corps. »

Alors oui, c'est long comme titre, mais tout est dedans... //

RÉSUMÉ

Il suffisait finalement de déplacer les gradins, de les extraire de derrière la ligne de touche, de les disposer dans la surface de réparation, juste avant le point de pénalty, bien en face des cages. C'est là, installé confortablement, que le public fait la connaissance du gardien de but.

Portier infranchissable, père de famille déplorable ou vendeur de produit capillaire, le gardien de but raconte sa vie tout en jouant le match, son match, la rencontre qui changera sa vie et la vôtre : la finale de la coupe du monde de football !

NOTE D'INTENTION

Il y a, en France, plus de stades de foot que de théâtres.

C'est en partant de ce principe que la Compagnie SF a imaginé ce spectacle : une forme « tout-terrain », créée pour s'installer partout et se greffer à tous les budgets. En effet, depuis « le Petit Cirque des Tribuns » (spectacle à mobyettes soutenu par le CDN de Dijon en 2009), la compagnie a pris goût aux aventures buissonnières. Sortir des salles, s'installer aux pieds des gens et partager avec eux un peu

d'artisanat théâtral... cela nous a convaincu de l'utilité de notre métier dans cette société.

Le succès de diffusion de notre seconde tentative décentralisée : « Un Miracle dans la fosse » a confirmé cette première impression en parcourant près de 70 villages et quartiers entre 2013 et 2014. Nous souhaitons donc reproduire l'expérience en nous appropriant, cette fois-ci, le sacrosaint thème du football.

Pourquoi le foot ?

Il s'agit, tout d'abord et très simplement, de remonter le moral des troupes. Souvenez-vous : 1998 et son été de ferveur populaire. La France découvre le potentiel incroyable de ses enfants multicolores aux noms pas possibles et les affiche fièrement au dos des paquets de céréales : Djorkaeff, Lizarazu, Thuram, Zidane, Barthez... C'était beau !

Le climat a quelque peu changé depuis. Aujourd'hui, on parle de la FIFA pour dénoncer sa corruption et du football pour s'affliger de ses salaires. Quant aux enfants multicolores... ils ne font la Une qu'allongés sans vie sur le sable des migrations, ou bien l'arme à la main en route pour la Syrie. En somme, les gamins nés après 98 grandissent avec ça. Nous, on aimerait bien leur montrer autre chose et rappeler aux plus grands la beauté de l'élan populaire... avec ses nuances et ses parts d'ombres.

Compagnie SF

Chez Karim Souadi – 19 rue Jehan Duvert – 21000 DIJON / SIRET : 493 316 269 000 23 / APE : 9001Z / Licence n°2-1071360
Contact général : sf.compagnie@gmail.com / artistique : Sébastien Foutoyet 06.21.74.31.26 / production : Marie Dargaud : 06.83.95.33.08

Alors ! Selon un procédé digne de n'importe quel dictateur - « *panem et circenses* » - et puisque l'équipe de France ne semble pas décidée à renouveler l'exploit, la Compagnie SF propose de s'emparer du problème en remportant la coupe du monde à chaque représentation du « Monologue du gardien de but » ! C'est tout de même pratique le théâtre...

Mais si la Compagnie SF a choisi le football, c'est surtout à cause (ou grâce) au gardien de but : personnage ambivalent, à la fois crucial et secondaire. Crucial lors des phases de danger, lorsque le ballon se rapproche un peu trop des cages, et secondaire le reste du temps, puisque personne ne lui prête attention. A ce titre le gardien de but laisse beaucoup de place à l'imagination : ses gants trop grands sont autant d'appel au clown et ses longs moments de solitude... autant d'appel à la poésie.

Il méritait donc qu'on lui offre un rôle de choix.

« Tout à coup, il me revient à l'esprit que je joue quelque chose qui n'existe pas, et ça c'est la différence »

Compagnie SF

Chez Karim Souadi – 19 rue Jehan Duvet– 21000 DIJON / SIRET : 493 316 269 000 23 / APE : 9001Z / Licence n°2-1071360
Contact général : sf.compagnie@gmail.com / artistique : Sébastien Foutoyet 06.21.74.31.26 / production : Marie Dargaud : 06.83.95.33.08

EXTRAITS DE TEXTE

C'est vrai ! Comment voulez-vous que l'on soit à un moment heureux ensemble, si on ne gagne pas la coupe du monde ?

Je pourrais vous raconter : j'ai été abandonné sur le terrain municipal de Lons le saunier, au début de l'automne 1986. C'est le stadier municipal qui m'a trouvé empaqueté dans un linge, comme un ballon de foot. Et c'est ce qu'il a cru, parce qu'il a shooté dans le ballon.

*Soyez sans crainte.
J'apporterai le contentement, la fierté,
le courage, l'unité, la fraternité des différences,
la joie et l'amour qui nous manquent à tous.
L'illusion. Je vous rapporterai au moins...
un instant d'illusion.*

26^{ième} minute : je m'ennuie.

27^{ième} : c'est long, lent et chiant.

28^{ième} : concentration concentration !

28^{ième} et trente secondes : je mangerais bien une entrecôte moi.

Vous connaissez la prime d'éthique ?

Eh ben par exemple, si j'insulte pas le coach, si j'insulte pas l'arbitre, si je ne me fais pas prendre à boire des coups en boite de nuit les veilles de matchs, que j'arrive à l'heure à l'entraînement et que je ne suis pas pris en flagrant délit d'adultère avec une bonne dizaine de jeunes filles d'à peine 18 ans, j'ai des sous qui tombent ! C'est super.

*74^{ième} minute :
j'ai l'impression qu'il va faire de plus en plus froid [...]
je ne croule pas, je suis debout et je mourrai s'il le faut.
Face à moi petit 9 contrôle de poitrine.
Il entre dans les 16 mètres, penalty.
Putain, putain penalty.
L'équipe adverse exulte.
A la 74^{ième} minute, penalty indiscutable.
Des larmes coulent des yeux de nos supporters...
Mais enfin que craignent-ils ? Je suis leur gardien.*

Compagnie SF

Chez Karim Souadi – 19 rue Jehan Duvet – 21000 DIJON / SIRET : 493 316 269 000 23 / APE : 9001Z / Licence n°2-1071360
Contact général : sf.compagnie@gmail.com / artistique : Sébastien Foutoyet 06.21.74.31.26 / production : Marie Dargaud : 06.83.95.33.08

DISTRIBUTION

Ecriture, mise en scène, jeu & exploits sportifs : Sébastien Foutoyet

Aide à l'écriture & consultant football : Julien Colombet

Technique & aide à la mise en scène : Nicolas Jarry & Boa Passajou

LA COMPAGNIE SF

La Compagnie SF est née à Dijon il y a plus de 10 ans.

Dirigée par Sébastien Foutoyet, elle pratique aujourd'hui un théâtre dit « Tout-Terrain » en créant des spectacles pour la rue, pour les salles, pour les places de villages, pour les vieux, pour les petits, pour les exclus, pour les nantis... Avec « Le Monologue du Gardien de But », spectacle pour terrains de foot créé en 2017, la compagnie approfondit sa recherche d'un théâtre de proximité.

Retrouvez la Cie SF sur son site internet : www.sfcompagnie.com

SOUTIENS & PARTENARIATS



CALENDRIER

Les résidences :

18-26 Avril 2016 à l'Abreuvoir de Salives (21)

14-22 Mai 2016 à l'Abreuvoir de Salives (21)

27 juin-10 juillet 2016 à l'Abreuvoir de Salives (21)

24 avril-5 mai 2017 au stade de Minot (21)

Les sorties de résidences :

26 avril 2016 à l'Abreuvoir de Salives (21)

21 mai 2016 à l'Abreuvoir de Salives (21)

28 avril 2017 au stade de Minot (21)

La création :

6 mai 2017, au stade de Minot - par l'Abreuvoir de Salives (21)

En tournée :

11 et 12 mai 2017 : city stade du CROUS de Dijon – par le Théâtre Mansart

10 juin 2017 : stade de football d'Aignay le Duc (21)

13 juin 2017 : stade de la plaine des sports – par l'ABC Dijon (21)

17 juin 2017 : grande fête du projet D, la Cartonnerie, Mesnay (39)

18 juin 2017 : stade de football d'Ahuy (21)

9 juillet 2017 : stade de Torcy par le centre culturel Le C2 (71)

Du 20 au 23 juillet 2017 : festival Chalon dans la rue (71)

Du 27 au 30 juillet 2017 : stade de l'Eveil dans le cadre de la programmation estivale « L'Été On Continue » – Dijon (21)

Compagnie SF

Chez Karim Souadi – 19 rue Jehan Duvert – 21000 DIJON / SIRET : 493 316 269 000 23 / APE : 9001Z / Licence n°2-1071360

Contact général : sf.compagnie@gmail.com / artistique : Sébastien Foutoyet 06.21.74.31.26 / production : Marie Dargaud : 06.83.95.33.08

FICHE TECHNIQUE

Espace de jeu

Ce spectacle se joue dans l'espace d'un stade de football, d'un city stade, d'un gymnase avec cages de but (ou tout espace possédant les mêmes caractéristiques).

Horaires de jeu

Avant le coucher du soleil pour l'extérieur.

Durée du spectacle

1h environ (+ ½ h d'échange possible après le spectacle)

Temps & type d'installation

Au minimum 1h d'installation le jour même.

Installation frontale sur les bancs gradinés de la Cie SF

(environ 120 places assises + possibilité d'ajouter des chaises)

Autonomie complète du spectacle : l'équipe installera les bancs, nous n'avons pas besoin d'électricité.

Nombre de personnes en tournée

1 comédien + 1 technicien

Transport

1 ou 2 véhicules selon conditions de jeu.



Compagnie SF

Chez Karim Souadi – 19 rue Jehan Duvert– 21000 DIJON / SIRET : 493 316 269 000 23 / APE : 9001Z / Licence n°2-1071360
Contact général : sf.compagnie@gmail.com / artistique : Sébastien Foutoyet 06.21.74.31.26 / production : Marie Dargaud : 06.83.95.33.08