



THÉÂTRE DES DOMINO'S

Spectacles d'Aujourd'hui pour Demain



SOMMAIRE

Présentation de la compagnie	Page 4
Les spectacles	Page 5
✧ Le Secret des Forêts	Page 6-7
✧ Comédies !	Page 8-9
✧ Mamie Théo	Page 10-11
L'Équipe artistique	Page 12-13
Presse	Page 14-17
Contacts et liens	Page 18

Annexes disponibles

- Dossier de presse
- Fiche technique pour représentation
- Un dossier pédagogique est disponible pour les spectacles “Mamie Théo” et “Le Secret des Forêts”

PRÉSENTATION

Le Théâtre des Domino's a été créé en mars 2013 autour des projets de **Dominique Poncet et Dominique Menut** et s'appuie sur trois dimensions :

- ✧ **Développer une écriture contemporaine** sur le registre du comique et du poétique, qui s'adresse à tous les publics.
- ✧ **Partager la générosité du jeu de l'acteur** qui puise aux sources du théâtre de tradition populaire.
- ✧ **Incarner des personnages conteurs qui s'adressent au public et sollicitent son implication.**

Les moyens employés sont inspirés des traditions vivantes du théâtre universel et des arts du récit : conte, masques, pantomime, clown, commedia dell'arte, cabaret, musique, chant, danse sans oublier de s'inspirer de nos références de cœur; Dario Fo et Fellini en passant par Prévert, Chaplin, Jacques Lecoq et un petit zeste de Tim Burton. S'adaptant à toutes les contraintes, la Compagnie est autonome techniquement



« Nous voulons nos créations accessibles à tous, sans distinction d'âge, de culture, de hiérarchie, de religion, d'idéologie. Nous jouons dans les théâtres, mais aussi dans les écoles, les appartements, les médiathèques, les châteaux et les cités, en plein air et en prison, en festival ou à l'hôpital. Avec pour même objectif de redonner le goût du partage et de l'émerveillement ! »

CRÉATIONS

DES REPRÉSENTATIONS POUR PETITS ET GRANDS...



Le Secret des Forêts – Création 2018
Conte fantastique mêlant nature et poésie
Tout public à partir 7 ans. Durée 50 minutes



Comédies 1 et 2 – Création 2015/2016
Deux spectacles, seize personnages étonnants
Tout public à partir de 10 ans. Durée 1h20
Textes édités aux éditions ***Les Mandarines***



Mamie Théo – Création 2014
Spectacle féérique et musical
Tout public à partir de 5 ans. Durée 50 minutes

Le Secret des Forêts

Conte fantastique & écologique

Dans la forêt profonde, circulent les plus folles rumeurs. Une créature terrifiante serait apparue. Elle aurait le pouvoir de rendre fous de peur les malheureux voyageurs égarés.

Qui osera l'affronter sans gémir, ni frémir ?

Cette histoire est une fable trépidante, un conte fantastique contemporain horrifique et comique, qui explore de nombreux mythes anciens.

On découvrira, au fil de multiples péripéties, que la forêt est un bien précieux, mystérieux et fragile, que les apparences sont parfois trompeuses et que les forces oubliées du passé possèdent le pouvoir d'éclairer l'avenir.

Création 2018

Écriture et mise en scène :

Dominique Menut

Comédienne : Dominique Poncet

Création lumières & Régie : Baptiste Renou

Spectacle tout public à partir de 7 ans

Durée du spectacle 50 minutes

Éclairage et sonorisation en autonomie

jusqu'à 250 spectateurs

Qui est cette créature qui hante la forêt ?

**Qui est Bella, la petite fille aux cheveux blancs ?
D'où vient-elle ?
Pourquoi ne parle-t-elle pas ?**

**Préparez-vous à vivre des
aventures incroyables, car le
plus improbable est
désormais possible !**

**Oserez-vous pénétrer avec Bella
dans la forêt hantée ?**

**Et serez-vous capables d'affronter,
avec elle, l'épouvante ?**

COMÉDIES !

1 & 2

Théâtre cabaret solo pour comédienne masquée : 16 personnages, 2 spectacles !

Seize personnages conteurs, dressent les portraits de femmes et hommes étonnants et émouvants vivant leurs lots d'absurdités, de rires, de larmes et de tragédies sur le ton de la comédie. Ainsi, ils vont révéler leurs innombrables facettes dans les mille péripéties de leurs vies de chimère qui ressemblent étrangement à la nôtre.

“Comédies!” propose une nouvelle écriture théâtrale contemporaine basée sur la générosité du jeu et le rapport direct au public. Les masques, tout en soulignant les personnages, se laissent vite oublier pour laisser place à la magie de chaque rencontre.

Création 2015/2016

Écriture et mise en scène :

Dominique Menut

Comédienne : Dominique Poncet

Création masques : Marcelle Maillet

Création lumières : Emmanuel Bergot

Régie : Emmanuel Bergot/Baptiste Renou

Spectacle tout public à partir de 10 ans

Durée du spectacle : 1h20 (adaptable)

Éclairage et sonorisation en autonomie jusqu'à 250 spectateurs



“La narratrice Dominique Poncet réussit le tour de force d'incarner ses personnages aux vies et aux destins parfois diamétralement opposés avec tant d'amour et d'intelligence qu'elle nous en fait oublier masques et costumes.” Marie Roberge, écrivain québécoise.



*“Les textes sont magnifiques et le jeu impressionnant... Un exploit qui laisse le public sans voix tant la surprise est grande.”
Ouest-France*



MAMIE THÉO

MAMIE THÉO est un spectacle féerique !

Ce personnage malicieux nous prend par la main et nous invite à parler de la pluie et du beau temps... de la création de notre univers, de la fascination du cosmos pour nous conduire à la révélation d'un secret.

Elle joue, chante, danse, séduit et nous entraîne dans son incroyable histoire. Les machineries de jeux d'ombres et de lumières, les projections, la musique et les bruitages, les transparences participent à la magie de la rencontre.

Création 2014

Écriture et mise en scène :

Dominique Menut

Comédienne : Dominique Poncet

Musiques : Pierre Lange

Création lumières : Emmanuel Bergot

Spectacle tout public à partir de 5 ans

Durée du spectacle: 50 minutes

Éclairage et sonorisation en autonomie jusqu'à 250 spectateurs

MAMIE THÉO

THÉÂTRE FÉÉRIQUE
TOUT PUBLIC
ET ENFANTS
À PARTIR DE 5 ANS

AVEC DOMINIQUE PONCET



L'Équipe artistique



Dominique MENUT

Auteur - Metteur en scène

De théâtres en spectacles de rue, d'évènements grand public ou privés en collaborations mémorables **Jean Pierre Chabrol, Mort Schuman, Maurice Jarre...**, de conceptions spectaculaires à l'écriture dramatique, de la mise en scène, à la direction d'acteurs Dominique Menut pratique l'éclectisme avec passion.

Il a planté du blé sur les Champs Élysées en imaginant "La Grande Moisson", est parti à l'abordage de tous les ports de France avec "Le Belem a cent ans", a célébré la Libération de Paris sur la plus belle avenue du monde à travers "Libération, j'écris ton nom" ou la Révolution Française aux Tuileries avec "Les Tréteaux de la Révolution". Il a joué seul sur scène "Un Autobus pour Mathilda", écrit et mis en scène des comédies musicales "Clovis et les Vibrures", "Merlin ou les secrets de Brocéliande" et tant d'autres.



Dominique PONCET

Comédienne

Diplômée de l'école internationale de théâtre **Jacques Lecoq** à Paris, l'école de danse **Martha Graham** à Londres, elle suit les cours de **Merce Cunningham** à New York et participe au Groupe de Recherche Théâtral de l'Opéra de Paris dirigé par **Carolyn Carlson**.

Armée d'une très riche expérience, elle travaille notamment à Paris avec **Augusto Boal, Rachel Salik**, et devient comédienne pendant dix ans au "Théâtre du Bonhomme Rouge". Elle collabore à de multiples créations dans différents domaines artistiques: théâtre, danse, comédies musicales, cinéma, radio, musique. Elle réoriente sa carrière sur des projets plus personnels qui lui tiennent à cœur.

Les nouvelles créations du Théâtre des Domino's, "Mamie Théo", "Comédies !" et "Le Secret des Forêts", lui permettent de révéler les facettes surprenantes de ses talents singuliers qu'elle nous présente avec une légèreté désarmante.

L'Équipe artistique



Emmanuel BERGOT

Création lumière des spectacles

Directeur technique, régisseur général, formateur, Manu est aussi un créateur lumière inclassable par son originalité et son exigence.

Curieux, inventif, iconoclaste, il cherche et recherche les bons effets, à la bonne place, dans le souffle de l'action et dans la poésie de l'instant.



Baptiste RENO

Régie générale, sonorisation et lumières

Bien que très jeune, il possède de très nombreux talents: ingénieur du son, vidéaste, sonorisateur, régisseur ... À la découverte de tout ce qui est à l'actualité de ses multiples moyens d'expression, il signe avec "Le Secret des Forêts" sa première création lumière.



Marcelle MAILLET

Création des masques & costumes

Elle confectionne ses premières marionnettes en Bolivie. Depuis elle tricote, elle pétrit, elle modèle, elle invente et elle enchante. En passant par l'Opéra, le Théâtre, la Danse, elle ne cesse de concevoir et d'imaginer des masques, des accessoires, des costumes, des spectacles surprenants et poétiques pour petits et grands.



Pierre LANGE

Création musicale

Compositeur, accompagnateur, professeur, il se passionne pour toutes les musiques : classique, contemporaine, ethnique, jazz, rock, symphonique ou polyphonique, pourvu qu'elles soient vivantes.

DOMINIQUE PONCET dans

COMÉDIES !

16 personnages pour comédienne masquée



Un Théâtre-Cabaret surprenant
de DOMINIQUE MENUT

En collaboration avec Marcelle Maillet et Emmanuel Bergot

Ils témoignent

Comédies ! : La presse en parle

ouest
france 

Le Télégramme

“Dominique Poncet excelle dans ce one-woman-show”

**“Les spectateurs sont entraînés dans des univers
surprenants et contrastés qui déroutent par
leurs imaginaires décalés.”**

“Effet miroir garanti ! Ce spectacle cabaret a renvoyé chacun à sa propre vie. Des applaudissements nourris ont salué l'époustouflante prestation de Dominique Poncet.”

**“Dominique Poncet est au théâtre ce que l'homme-orchestre est
à la musique.”**

“Il faut une sensibilité hors du commun et avoir vécu bien des vies pour concevoir et réaliser un spectacle comme
« Comédies ! »”

“Tantôt grave, tantôt léger, frisant parfois le p'tit délire, ce spectacle-cabaret a renvoyé chacun à sa propre vie.”

“Dominique Menut cisèle un émouvant monologue pour chacun des personnages.”



Ils témoignent

Mamie Théo : La presse en parle

ouest
france 

Le Télégramme

“Un spectacle vraiment vivant!”

“ « Mamie Théo », qui a plongé les petits et les grands de la naissance de l’univers aux confins des galaxies, le tout avec des jeux de lumière et de la musique.”

“Dominique Poncet avec son énergie communicative entraîne ses spectateurs du rire aux larmes”.

“Recevoir Mamie Théo et faire rêver les petits avec ce personnage malicieux au travers de jeu de lumière, transparence, découpage de papier, bruitage, jeux d’ombres....”

“De la féerie et de la poésie, c’est ainsi que l’on pourrait qualifier le spectacle de Noël qui a enchanté les élèves des écoles.”

“Dans la salle comble, les enfants ne la quittent pas des yeux. Ils vivent le spectacle, rient, crient ou répondent aux questions de cette mamie aux faux airs de Mary Poppins.”

“Dominique Poncet, artiste électrique, s’est emparé de ce personnage qui joue, chante danse, sautille dans un décor féérique, lumineux et coloré et qui emmène le public dans une rêverie démentielle .”

THÉÂTRE DES DOMINO'S

THÉÂTRE DES DOMINO'S

55 rue de l'Étang

56330 CAMORS

CONTACT

Dominique Poncet

Tel : 06 15 02 22 54

Mail : dominoponcet@orange.fr

NOUS SUIVRE

<http://theatredesdominos.free.fr>

<https://www.facebook.com/theatre.desdominos>



N° licences : 2 -1094523