

Théâtre de la Tempête
Cartoucherie
75012 Paris
www.la-tempete.fr
01 43 28 36 36

producteur
CLÉMENT POIRÉE

roster
**Camille Bernon
Bruno Blairet
Clémence Boissé
Eddie Chignara
Louise Coldefy
Joseph Fourez
Stéphanie Gibert
Thibault Lacroix
Pierre Lefebvre-Adrien
Fanny Sintès**

booker
**HAKIM BAH
EMMANUELLE BAYAMACK-TAM
KOFFI KWAHULÉ
SYLVAIN LEVEY
ANNE SIBRAN**

collaboration à la mise en scène
Pauline Labib-Lamour
scénographie **Erwan Creff** assisté
de **Caroline Aouin**
lumières **Guillaume Tesson** assisté
d'**Édith Biscaro**
costumes **Hanna Sjödin** assistée
de **Camille Lamy**
musique, sons **Stéphanie Gibert** assistée
de **Farid Laroussi**
maquillages **Pauline Bry-Martin**
régie générale / plateau **Silouane Kohler**
assisté de **Franck Pellé**
habillage **Émilie Lechevalier**

**9 SEPT.
> 17 OCT.
2021**

représentations
du 9 septembre
au 17 octobre 2021
salle Serreau
du mardi au samedi 20 h
dimanche 16 h
rencontre avec l'équipe
dimanche 12 septembre
après la représentation

accès
métro ligne 1 jusqu'au
terminus Château de
Vincennes (sortie 6)
puis bus 112 ou navette
Cartoucherie

infos et réservations
www.la-tempete.fr
T 01 43 28 36 36
collectivités :
Léna Roche
et Ariane Mercier

presse
Pascal Zelcer
T 06 60 41 24 55
pascalzelcer@gmail.com

production
Augustin Bouchon
T 01 43 65 66 54
productions@la-tempete.fr

diffusion
Guillaume Moog
T 01 43 65 66 54
productions@la-tempete.fr

production Théâtre de la Tempête, en coproduction avec
le TnBA-Théâtre national de Bordeaux en Aquitaine et le
Théâtre de l'Union-CDN du Limousin, avec la participation
artistique du Jeune théâtre national, avec le soutien
du Fonds SACD Théâtre, du Fonpeps, de l'École Estienne,
de Deck & Donohue, avec la participation des apprentis
du CFA des arts du cirque- L'Académie Fratellini.
Le Théâtre de la Tempête est subventionné par le ministère
de la Culture, la région Ile-de-France et la ville de Paris.



FÉDÉRATION
INTERNATIONALE
DE CATCH
THÉÂTRAL



la tempête

CATCH!

★★★★★★★★

KAPTAAL VS MELANCHOLIA

**Coup de la corde à linge... German
suplex... Coup signature et coup bas...
Saut de la troisième corde... Shock
slam...**

Dans ces temps cocotte-minute, il nous faut du bon catch : une grande purgation des passions, archaïque et frontale où le public s'implique sans réserve. De grandes figures archétypales s'y affrontent et soulèvent des réactions spontanées de désapprobations scandalisées devant les injustices et les coups bas, le vice piégeant cruellement la vertu, les grands antagonismes incarnés entre quatre cordes : trahison, haine, souffrance, vengeance, chute et ascension.

On y fait face à nos monstres les plus viciés, à nos souffrances les plus redoutées et l'on peut crier, acclamer, rire, pleurer. Le jeu y

Mais aussi
**LE SACRIFICATEUR INDUSTRIEL VS LE GRAND ESPRIT DES ANIMAUX
PRINCE CHARMING, EXOTICO, SATURNE,
MATCH À 3 ENTRE L'ENFANT-DO, BLACK INDIAN
ET L'INDICIBLE**

et bien d'autres...

PORK VS MISANDRA

est flamboyant, parfaitement lisible pour le public, un jeu large, un art léger et jubilatoire.

Catch! sera une grande soirée consacrée aux luttes de notre temps, une confrontation directe avec nos combats intérieurs. Un ring entouré de public, du popcorn, des boissons, un maître de cérémonie, des commentateurs, de la musique plein les oreilles, de la passion et... du théâtre!

Le catch manie des codes puissants dans un cérémonial païen qui donne un caractère presque mystique à ces affrontements. Au premier plan, on retrouve le costume et le geste qui essentialisent une figure. Il y a aussi, dans cet art du faux, une liberté folle qui permet de mettre sur une scène les pires instincts, les plus grands tabous.

Le ring sublime : chaque figure qui monte entre ses cordes, fût-elle la plus réprouvée, devient aussitôt redoutable et combative. La faiblesse, la maladresse, la lâcheté ou la disgrâce y deviennent des armes aussi efficaces que la force, le courage, l'agilité ou la beauté. Un spectacle total. Vaste ambition...

CLÉMENT POIRÉE

**DRINKS
BY
DECK &
DONOHUE**
— Bières de sons —



L'ENFANT-DO

VOUS PENSIEZ
POUVOIR OUBLIER
QU'ON A BOUSILLÉ
L'AVENIR DES
GÉNÉRATIONS
FUTURES? CET ÊTRE
VAGISSANT, PLAINTIF
ET GNANGNAN EST
LÀ POUR VOUS LE
RAPPELER. SON ARME:
LA CULPABILISATION.



BLACK INDIAN

CHAMPION DES
MONDES PREMIERS,
DÉPOSITAIRE DE
TOUTES LES CULTURES
DU MONDE, PARANGON
DE LA DIVERSITÉ, IL
VOUS FERA CROIRE
QU'IL EST EN VOIE
DE DISPARITION. SON
ARME: LA DANSE DES
FEUILLES.



EXOTICO

HOMME OU FEMME,
QU'IMPORTE, IEL
N'A PAS BESOIN DE
GENRE POUR DÉPLOYER
SES CHARMES. SON
ARME: DES MUSCLES
SAILLANTS SOUS SA
JUPETTTE.



BATTERY PORK

MISOGYNE,
LIBIDINEUX,
RACISTE, ÉPAIS
À SOUHAIT, IL
VOUS ÉPATERA PAR
L'ÉTROITESSE DE
SON REGARD PORCIN.
SON ARME: IL EST
INFREQUENTABLE.



LE GRAND ESPRIT DES ANIMAUX

IMMENSE
REPRÉSENTANT DU
RÈGNE ANIMAL,
GARDIENNE DE
L'UNITÉ DU MONDE,
LA BÊTE RESSUSCITE
LE VIVANT ET
ENCHANTE LE MONDE.
SON ARME: LA
MUSIQUE.



PRINCE CHARMING

QUINTESSENCE DE
LA BEAUTÉ, DE LA
SENSUALITÉ, DU SEX
APPEAL, IL NE VOUS
LAISSERA AUCUNE
CHANCE DE NE PAS LE
DÉSIRER. SON ARME:
UNE PLANCHE DE
SURF.



ET AUSSI

L'INDICIBLE

NUL NE SAIT CE QUE
C'EST, COMMENT ET
SURTOUT POURQUOI. C'EST
L'ORIGINE ET LE BUT, LA
SOURCE ET LE TOUT, LE
PLEIN ET LE RIEN. NE
CHERCHEZ PAS: VOUS SEREZ
MORTS AVANT DE TROUVER.
SON ARME: VOUS POUVEZ
REPÊTER LA QUESTION?

MAJORDOME

ÂME SERVILE, DOCILE ET
ARRIVISTE, IL SAURA
TOUJOURS SE RANGER
AU SERVICE DU GRAND
GAGNANT. SON ARME:
SON ABSENCE TOTALE DE
LOYAUTÉ.

SPIDERMAN

LE SUPER-HÉROS QU'ON NE
PRÉSENTE PLUS. LUI-MÊME.
EN PERSONNE. LE VRAI, LE
SEUL, L'UNIQUE.

ANONYMOUS

REDRESSEUR DE
TORTS, DÉFENSEUR
INDÉBOUONNABLE DE LA
VEUVE ET DE L'ORPHELIN,
IL SAIT ENFONCER LES
PORTES OUVERTES COMME
PERSONNE. SON ARME: LE
SENS DE LA JUSTICE.

MISANDR

GRANDE HÉROÏNE
DE LA CAUSE
FÉMININE,
SANGUINAIRE
ET IMPITOYABLE.
SON ARME: LES POILS
DE SES AISSELLES
DEVENUS DES FOUETS.



SATURNE

UNE VIEILLE MÈRE
TYRANNIQUE QUI
NE LAISSE PAS
DE PLACE À SES
ENFANTS. SON ARME:
L'INCONTINENCE.



KAPITAAL

SELF-MADE
MAN, EMPEREUR
D'INDUSTRIE
VORACE, BRUTAL
ET IMPITOYABLE.
SON ARME: LE
CAPITALISME.



STRONZO JUNIOR

L'EMMERDEUR SUPRÊME
ET UNIVERSEL,
LE CAILLOU DANS
VOTRE CHAUSSURE,
L'ÉCHARDE DANS
VOTRE DOIGT. SON
ARME: LA DOULEUR LE
FAIT RIRE.



KASSNOISETTE

L'ADOLESCENTE
INSUPPORTABLE,
ELLE N'A PAS ENCORE
13 ANS ET SE PRÉPARE
DÉJÀ À DIRIGER LE
MONDE. LE TEMPS DES
VIEUX MÂLES VIENT
DE PRENDRE FIN. SON
ARME: SES TÉTONS
LUMINEUX.



PRIAPICO

LE FORNICATEUR
SUPRÊME. SON ARME:
ON VOUS LAISSE
DEVINER.

