



## Yves ROUX

### Comédien

Mobile : 06 43 68 07 92

Mail : [yvesroux55@gmail.com](mailto:yvesroux55@gmail.com)

Site : [www.yves-roux.com](http://www.yves-roux.com)

Bande démo : <https://vimeo.com/126799416>

Agence: Evelyne Tomaszewski (France): [www.citelya.com](http://www.citelya.com)

Agence: Elisabeth Arana (Espagne):

<http://www.elisabetharana.com/>

Permis : Auto - Moto - Avion.

Langues : Français - Anglais - Espagnol.

### Expériences audiovisuelles

#### Télévision (depuis 2015) :

- Série **Irresponsable**, pour OCS. Rôle d'un juré.
- Série **Working girls**, saison 4, pour Canal+. Rôle du prêtre de l'hôpital.
- Série **Aguila Roja**, saison 9. Production Globomedia pour TVE. Rôle récurrent du Duque de Beaufort (en espagnol).
- Série **Profilage**, saison 6, pour TF1, Rôle de Mr Bousquet.

#### +30 Courts métrages (depuis 2012) dont :

- « La chambre », film de Latifa Saïd, rôle du Directeur du foyer
- « Artifice », film de Paul Gomerieux, rôle du père
- "Je suis l'instant", film Nikon de Goul'chen LEMEUR, rôle d'un dynamiteur d'immeubles
- "La rencontre", de Claire MOREL, rôle du père qui retrouve sa fille
- "STARS", pilote de série, de Marc BOUBLI, rôle du père marseillais jovial avec accent.
- "Bisous Papa", de Morgane OBENICHE, rôle du père divorcé, autoritaire et maladroit.
- "30 ans de Canal", de Loïc FONTAINE, rôle du vieux pervers.
- "Issue de secours", d'Elisa KEPEKLIAN, rôle du père médecin autoritaire et hyper-protecteur.
- "Rats des Champs", de Baptiste BAIL, rôle du militant communiste burlesque.
- "Other Mind", de Claire MOREL, rôle du beau-père accusé de viol.

#### Documentaires

- "L'écho de la fabrique", documentaire de Stéphane ANDRIVOT, **voix off** du chef d'atelier : le narrateur.

## Expériences théâtrales

- **Hamlet**, au Théâtre du Nord ouest, MES par Jean Luc Jenner. Depuis décembre 2019. Et au festival de Bourbon (aout 2020)
- **PINTER's**, au festival OFF Avignon, juillet 2018, au Théâtre des Vents. Spectacle à deux comédiens sur des textes de Pinter (Paysages + 5 Sketches). Diffusion en cours.
- **La mastication des morts**, de Patrick Kermann, MES de Solange Oswald, avec le Groupe Merci. Représentations au Théâtre de Châtillon (92) en juin 2017.
- **Le dindon**, de Georges Feydeau. Rôle de Pinchard, médecin militaire acariâtre. MES de Philippe Vallepin. 2016
- **C'est une femme du monde**, de Georges Feydeau. Rôle de Paturon, jouisseur et coureur de jupons. 2016
- **Building**, d'Eléonore Confino. MES de Conrad Leroy. Compagnie Hélios et Sélééné, au Passage vers les étoiles - Paris. 2015
- **Ivanov**, d'Anton Tchekhov. Rôle-titre. MES de Philippe Vallepin. 2014
- **Les géants de la montagne**, de Luigi Pirandello. Rôle de Cromo. 2013
- **Nous Les héros**, de Jean-Luc Lagarce. Rôle du père. 2012
- **Les précieuses ridicules**, de Molière. Rôle de Jodelet, truculent à l'accent gascon. 2011
- **Le carillon de Tong Son**, Création d'un conte musical de marionnettes à partir d'un texte d'Anne Sibran. Conteur et marionnettiste. 2009

## Formation initiale

**2010-2013** École Internationale Blanche SALANT (AIT). Actor studio et impros

**1996-2005** Atelier Théâtre d'Orsay (91). Formation classique avec Philippe Vallepin (Conservatoire du Mans)

## Formation continue

**2018** Stage **Voix off** chez L2S

**2016** Plusieurs **stages caméra** avec David Baranes, Frédérique Amand, Emmanuelle Bourcy, Christophe Moulin, David Subtil, Stéphane Gaillard, Okinawa Guerard.

**2015** Atelier **Meisner** avec Simplicius - Romain Marie (2 ans : saisons 15-16 et 16-17)

**2015** Stage direction d'acteur et **Jeu caméra** avec Alain Prioul - Maison du film court. 120h

**2014** **Acting in English** avec Chris Mac (Blanche Salant - AIT)

**2012** Stage Animateur de groupe par le théâtre avec Instant d'avenir, Gérard GALLEGO.

**2010** Travail de **diction 17<sup>ème</sup>** avec Philippe VALLEPIN, Professeur au Conservatoire de Nantes.

**2006** Stage de **marionnette et théâtre d'objet** à La Nef, avec Jean louis HECKEL, Ex directeur Artistique de l'ENSM de Charleville Mézières.

**2003** Plusieurs **Stages chants et voix**, au Roy Art Theater, avec Linda WISE.

**2001** Stage de **Clown**, avec Gérard GALLEGO.

## Connaissances d'autres milieux professionnels

Je connais bien le milieu des entreprises et des affaires internationales, car j'ai exercé, pendant plus de 20 ans, plusieurs fonctions de cadre commercial et cadre dirigeant.

## Divers

**Sports :** Golf et Ski : bon niveau.